



LE TRAIT d'UNION 974

ASSOCIATION DES MEMBRES DE L'ORDRE
DES PALMES ACADÉMIQUES - SECTION DE LA RÉUNION



TDU N° 46

Juillet 2022

Chers amis, adhérents et sympathisants de l'AMOPA à La Réunion,

Voici, avant le ressourcement bienvenu des vacances, un point d'étape sur les actions de notre Section au cours des dernières semaines...

Elles ont été diverses et passionnantes...Les apports du **PHA Mistral** lors de l'arrivée de la **Mission Jeanne d'Arc** en avril 2022 ont été inestimables. Inoubliable aussi la visite de ce « **Porte-Hélicoptères Amphibie Mistral** » à laquelle nous avons été invités...**Monique Azizollah** vous fait partager ici son émerveillement.

Les équipes d'**Anne-Marie de Kersabiec** et **Bernard Gomez** du « **Don du Livre** » national nous ont fait apporter par la Marine Nationale, 800 kg de livres triés, minutieusement préparés pour le long voyage ; **Gilbert-Henri Hoarau** relate dans le détail le travail de tous les acteurs de cette opération dont l'AMOPA-Réunion est destinataire, avant d'en faire bénéficier les élèves de nos écoles et de nos établissements du Second Degré puis -c'est désormais notre tâche dans le cadre du soutien à la Francophonie- de les faire aussi parvenir à d'autres enfants dans les pays de la Zone Océan Indien.

Notre mission est déjà bien engagée sur Madagascar, où nous venons d'envoyer en ce début juillet 2022, 78 cartons de livres de bibliothèque (un don du Maire de Ste Rose à l'AMOPA-Réunion) et 17 cartons de livres neufs de pédagogie du français...

Le TDU de rentrée en septembre, vous présentera par le menu cette action conçue en partenariat avec la ville de SAMBAVA à Madagascar.

La conférence de **Margie Sudre**, ancien Ministre, ancien Secrétaire d'Etat à la Francophonie, qui a eu lieu fin mai à St Paul et qui fut très suivie, était, elle aussi, placée sous le signe de la Francophonie...Merci, Margie, de soutenir notre action !

Notre représentation à l'Assemblée Générale de l'AMOPA au TOUQUET était acquise, billet réservé, documents prêts ; hélas, le COVID a sévi et réduit à néant notre assurance d'être, avec les autres Sections, présents à l'AG. En compensation, un rapport sur notre premier travail sur la Francophonie a été présenté par la Secrétaire Générale, **Michèle Dujany**.

Début juin, nous retrouvions nos 73 Lauréats académiques de « Plaisir d'écrire... » les 26 Lauréats des concours « Arts et Maths » et « Les Maths au Quotidien » retenus lors de nos journées de correction de mars, et les 4 Lauréats nationaux 2022 de « Plaisir d'écrire... » dont la désignation venait de nous parvenir du Siège...L'heure était à la célébration de ces valeureux compétiteurs ; vous avez déjà reçu le TDU Spécial qui les met exergue et retrace ce moment de grande émotion...d'autant plus explicite que les visages n'étaient plus masqués. « Enfin... » comme le dit **Claire Laurent** dans son article sur le bonheur de voir les visages de ses élèves !

La Municipalité de **La Plaine des Palmistes**, reconnaissante à l'AMOPA-Réunion d'avoir honoré ses jeunes ressortissants, nous a invités le 2 juillet à une seconde remise des Prix ! qui a donné libre cours à la joie des familles, des élus, de la population. Emus devant tant de reconnaissance, nous avons vu dans cette manifestation l'importance que prenait, au fil des ans, nos différents concours.

Pendant ce temps, grâce à « La Soubique de l'AMOPA », la collecte de livres, dons des collégiens en faveur des « élèves qui n'ont pas de livres chez eux » allait bon train ; **Valérie Yvergniaux** et **Danielle Duvergé** en rendent témoignage.

S'il est ici beaucoup question de livres, donc d'accès à la culture, à l'épanouissement de soi, il est aussi souvent question de « dons ».

Au-delà des « dons » cités, le don de soi, de son temps, de son énergie, est la marque de la vie associative. Et si c'était là le nouveau visage de la Fraternité ? A l'AMOPA-Réunion, nous en sommes convaincus.

Et maintenant, **bonnes et joyeuses vacances à tous !**

Nous vous donnons rendez-vous au mois de septembre !

Christiane André, Présidente

Ils étaient là devant moi, pour la première fois, dénudés, plus fins ou épanouis que ce que j'en avais deviné, parfois plus allongés, pointus ou, au contraire, empreints des dernières rondeurs de l'enfance qui s'éloignait, souriants ou boudeurs, tour à tour radieux ou perplexes, ils étaient là devant moi, pour la première fois depuis le début de l'année scolaire : vos visages.

Alors mon regard s'est arrêté plus que de raison, j'ai observé un peu, parfois à la dérobée. J'essayais de m'habituer. C'est à votre regard que j'avais appris à vous reconnaître. Et il était maintenant perdu à la surface d'une peau où l'acné un temps effacée avait repris ses droits, où les moues en disaient plus long que les yeux.

Je vous regardais. Et vous me regardiez de la même façon, curieux, inhabitués.

On se serait presque sentis gênés d'avoir le visage à découvert. Comme si l'on avait oublié de mettre un vêtement ou de se laver les dents.

Et cette appréhension qui nous saisissait lorsque l'on sortait de chez soi. Le sentiment d'avoir oublié quelque chose. Mes clés ? Mon téléphone ? Mon portefeuille ? Ah non, c'est vrai... Ce tissu qui nous étouffait nous manquerait-il ?

Certains visages m'étaient familiers, ceux-là mêmes que j'avais fait, à mon corps défendant, recouvrir à longueur de mois, parce que la loi est la loi.

Vous êtes plus beaux sans masques. Plus humains. Libres de respirer, de vous exprimer, libres d'exhiber un eye-liner gothique, un piercing dans la narine ou un rouge à lèvres fluo.

Vous rayonnez à nouveau de l'insolente splendeur de l'adolescence.

Claire Laurent

- 1 - Editorial de Christiane André
- 2 - Chronique de Claire Laurent
- 3- Remise des Prix à la Plaine des palmistes
- 4 - Entretien avec Margie Sudre
- 5 - L'opération « Le don du livre »
- 6 - Visite du porte hélicoptères le Mistral
- 7 - Visite du porte hélicoptères le Mistral
- 8 - L'opération « La soubique de l'AMOPA »
- 9 - Un texte de Christophe Clavé
- 10 - Notre test: vous êtes bon en français ?
- 11 - Bulletin d'adhésion à l'Amopa

Le TDU est une publication de L'AMOPA-Réunion

Directrice de publication: **Christiane André**
Conception graphique: **Jean-Yves Morau**
Responsable du site: **Henri Lebon**
Photographies: **Jean-Yves Morau**
Comité de lecture: **Monique Azizollah**
Valérie Yvergnaux
Responsable abonnements: **Gilbert Hoarau**
Site web: www.amopareunion.com

Après le Conseil Départemental, remise des Prix de « Plaisir d'écrire... » délocalisée à la Plaine des Palmistes



Samedi matin 2 juillet, nous étions nombreux (Jean-Yves MORAU, Henri et Monique LEBON, Tino et Monique AGENOR, Denis BAILLIF, Gilbert HOARAU et Christiane ANDRE) à représenter l'AMOPA-Réunion et à répondre à l'invitation du Maire et du Conseil Municipal de La Plaine des Palmistes « à la cérémonie de remise des récompenses aux Lauréats des concours littéraires de l'AMOPA ».

Après notre remise de Prix au Conseil Départemental, cette seconde manifestation était destinée à célébrer, dans la commune et en présence des professeurs, des parents, des frères et

sœurs...et des élus, les Lauréats des écoles Claire Hénou et Zulmé Pinot pour leurs résultats remarquables lors de l'édition 2022 de « Plaisir d'écrire... » qui leur ont valu des prix académiques et, pour Ophélie Désiles, un Prix national (2^{ème} Prix de Poésie...).

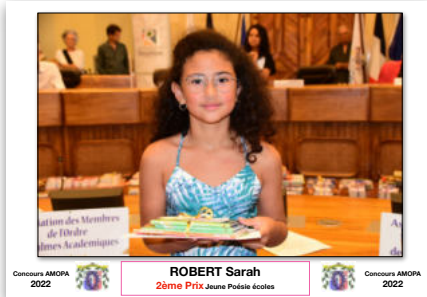
La 1^{ère} Adjointe au Maire, Madame Sabine IGOUFE, elle-même ancien Professeur, souligna dans son discours introductif l'importance, pour les élèves d'une petite commune, de relever le défi intellectuel proposé par l'AMOPA ; Monsieur Jean-Yves FAUSTIN, 2^{ème} adjoint, reprit ce thème de « challenge » à affronter et de se préparer ainsi à l'avenir. La Présidente de l'AMOPA-Réunion, après avoir remercié la Municipalité pour l'organisation de cette belle cérémonie et l'invitation des représentants de l'AMOPA-Réunion, présenta les différentes étapes du concours « Plaisir d'écrire... » son importance au plan national et dans de nombreux pays étrangers, insistant aussi sur la fidélité de la participation des écoles de La Plaine des Palmistes à ce concours : 12 ans !

Après les félicitations vint le temps des récompenses...La Municipalité offrit à tous des livres ; quant à nous, nous étions heureux de remettre leurs livres et diplômes aux élèves qui avaient été dans l'impossibilité de nous rejoindre à la remise des Prix à St Denis ; Jean-Yves Morau avait eu de surcroît la bonne idée, pour les élèves présents au Conseil Départemental, d'apporter une très belle photo de chacun d'eux recevant son cadeau. Cerise sur le gâteau...

La cérémonie se termina par la lecture, par Myriam Faustin, de son poème sur « La Plaine des Palmistes ». Il devrait figurer sous peu

(et mettre définitivement en exergue le concours de l'AMOPA) dans le hall de la Mairie.

Les Lauréats ne furent pas les seuls à repartir avec des cadeaux ; les représentants de l'AMOPA-Réunion furent tous gratifiés d'un petit panier contenant les meilleures spécialités de La Plaine des Palmistes... !



Il devrait figurer sous peu

Christiane André





Entretien avec Margie Sudre

Le jeudi 5 mai l'AMOPA, La SLMH et la municipalité de Saint Paul ont invité Madame Margie Sudre à donner une conférence sur le thème de

« la Francophonie, Histoires et Perspectives ».

A l'issue de cette conférence Madame Sudre a bien voulu nous accorder un entretien que l'on vous propose ci-dessous:

Denis Baillif , Jean-Yves Morau

Q : Madame la Ministre, quelle est l'origine de votre passion pour la francophonie ?

M S : J'ai vécu en Indochine jusqu'à l'âge de 8 ans et j'ai appris à lire et à écrire en indochinois. Ma mère était indochinoise et mon père français (Corse). Quand on a su que nous devions rentrer en France, ma mère nous a inscrit, ma sœur et moi dans un lycée français pendant quelques mois. Lorsque nous sommes arrivés en France, on n'annonçait quelques mots de français. Ma mère nous a dit : « Aujourd'hui notre pays c'est la France, aujourd'hui je veux que vous arrêtiez de parler indochinois, je veux que parliez français ». Je suis persuadée que si j'étais restée en Indochine, je serais une petite paysanne et rien de plus. Regardez ce que la France m'a permis de faire comme étude, grâce à ma mère... Je le dois à ma mère.

Le politique est responsable à partir du moment où il n'a pas imposé l'apprentissage de la langue française aux arrivants.

Q : Nous sommes de plus en plus envahis par des mots anglais, qui plus est, sont dans le dictionnaire.

M S : Ce sont quand même nos académiciens qui sont responsables, soi-disant pour faire moderne. Alors que pendant ce temps les Britanniques adorent les expressions françaises.

Q : A l'AMOPA, nous distribuons des livres mais nous organisons également des concours de langue française, « Plaisir d'écrire... » en faveur des scolaires, des collèges, lycées et universités. Pensez-vous que ce soit une bonne idée d'étendre ces concours à nos pays voisins francophones ?

M S : Je crois que oui, encore faut-il trouver les bons partenaires de l'autre côté. C'est une très bonne chose, tout ce qui peut mettre en contact des jeunes est très enrichissant.

Q : On se heurte toujours à un problème de moyens.

M S : Eh oui, à chaque fois que Bercy veut faire des économies ils se tournent toujours vers les actions extérieures de la France. Ils ne se rendent pas compte à quel point c'est important.

Q : J'ai eu l'occasion de constater l'attrait de la langue française chez les étrangers en Inde, à Pondichéry et en Russie.

M S : Il y a une vraie attirance et une grande sympathie pour la langue française chez les étrangers. Le français est la langue de la culture et de la diplomatie. Vous vous rendez compte que c'est un Allemand qui a demandé que le français soit la langue de travail au sein de la communauté européenne et que c'est un Flamand qui s'y est opposé sous prétexte que cela faisait plaisir à un Wallon ! Sinon on parlerait français au sein de l'UE !

Q : Vous avez fait une belle carrière politique, nationale et locale. Que retenez-vous de votre parcours ?

M S : Vous savez, quand les gens me demandent : « Doit-on vous appeler Madame la Ministre ou Madame le Ministre, je leur réponds : dites Margie... » cela dit tout.

Q : Nous vous remercions pour ce que vous avez fait pour nous à l'AMOPA en offrant des billets d'avion aux lauréats de notre concours « Nous l'Europe » pour leur permettre de visiter les institutions européennes.

R : C'est important qu'ils viennent à Strasbourg...et qu'ils voient nos institutions, leur fonctionnement... ! C'est aussi cela l'Europe !

Remerciements de l'AMOPA-Réunion

L'opération LE DON DU LIVRE

UNE COOPERATION EXEMPLAIRE AVEC LA MARINE NATIONALE

Le Don du Livre, initié par le bureau national de l'AMOPA, fédère de nombreux partenaires par sa générosité et ne peut se faire sans une chaîne ininterrompue de collaborateurs dévoués. Si le livre est pour nous un objet quotidien, ce n'est pas le cas pour de nombreux enfants ici et dans les pays voisins. Donner un livre à un enfant ou un adulte, c'est leur ouvrir des horizons inconnus, les **faire accéder à la culture française, participer à leur épanouissement**.

Que de chemin parcouru entre l'éditeur métropolitain qui offre des livres à l'AMOPA et le moment où le livre sera remis dans les mains de son destinataire !

Cette chaîne débute avec le travail de fourmi des équipes qui, sous la houlette des infatigables et dévoués membres de l'AMOPA nationale, **Anne-Marie de KERSABIEC** et **Bernard GOMEZ**, les responsables de l'action « Le Don du Livre », vont collecter les livres chez l'éditeur, les emballent, font le colisage et les stockent. Les colis doivent ensuite, sous leur responsabilité être acheminés à Toulon et stockés à nouveau. Ils seront ensuite transportés jusqu'à la Réunion (ou vers d'autres destinations).

A la Réunion ils seront débarqués, stockés dans les locaux de la Marine Nationale, transportés vers le collège « Les Aigrettes », stockés à nouveau, triés... Puis ils seront dirigés vers une de nos écoles, un de nos établissements du Second Degré ou même vers la Bibliothèque de l'INESPE...ou peut-être, dans le cadre de notre récent engagement envers la Francophonie, vers une des îles de l'océan Indien où une équipe locale les prendra en charge pour les mêmes opérations de transport, de stockage, de tri... jusqu'à ce que quelqu'un remette chaque livre à un enfant.

Toutes les équipes sont à féliciter, celles qui assurent la collecte, celles qui se chargent du transport, celles qui les réceptionnent, une mention particulière pour les deux principaux du collège « Les Aigrettes » qui ont mis un local à la disposition de l'AMOPA-Réunion, **Jean-Lou VALLON** et **Patricia SAKOT**, membre de l'AMOPA, et pour le gestionnaire, **Monsieur FRABOULET**, qui se dévoue sans compter pour nous faciliter le travail.

Tous les maillons de cette chaîne sont indispensables, tous sont dévoués ; le bureau de l'AMOPA-Réunion, sa présidente Christiane André en particulier, souhaite mettre en lumière la collaboration exemplaire avec **la Marine Nationale**, sur laquelle repose toute la faisabilité de l'opération. Celle-ci a été rendue possible par la convention signée entre le bureau national de l'AMOPA et l'Etat-major de la Marine.

Mais que serait une convention sans des hommes pour la faire vivre ?

Nous voudrions saluer l'implication de l'Amiral commandant cette année les trois navires de la Mission Jeanne d'Arc, dont faisait partie le **Mistral** et aussi celle de l'association « France Marine » qui a pris soin des livres de l'AMOPA et assuré la logistique jusqu'à ce qu'ils soient stockés dans les locaux de la Base Navale du Port. Cette association d'élèves officiers qui effectuent leur stage de fin d'études sur le **Mistral**, s'est aussi donnée pour mission de promouvoir des liens de solidarité avec les associations locales dans les ports où le navire fait escale. Le transport des livres pour l'AMOPA rejoint donc leurs objectifs. Deux élèves officiers se sont particulièrement impliqués, **Chanel** la Présidente de « Marine-Partage » et **Edelweiss** ; nous tenons à les remercier pour l'aide apportée et les féliciter chaleureusement.

Au niveau local nous n'aurions jamais pu mener à bien notre tâche sans l'implication très forte de la Base Navale du Port. Christophe MOQUEUR, le commandant en second de la Base, cette année comme en 2020 lors de la première opération du Don du Livre à La Réunion, a adhéré à notre projet. Quel bonheur de travailler avec un humaniste convaincu qui a mobilisé ses équipes pour la logistique très importante que nécessitaient nos 800 kg de livres ! débarquement, stockage, transport vers le collège « Les Aigrettes », manutention. Il a participé bien au-delà de son rôle de coordonnateur en n'hésitant pas à transporter lui-même nos cartons.

A la Réunion, comme souvent lors des escales de la Mission Jeanne d'Arc, cette opération « Le Don du Livre » se situe dans le cadre de la promotion de la **Francophonie**. Cette dimension de promotion de la fraternité entre les peuples autour d'une langue commune, le français, et d'une culture commune, a été un élément déterminant pour le Commandant Moqueur, car elle rejoint les objectifs de la marine de promouvoir la paix et l'amitié partout où les navires accostent.

La coopération avec la Marine Nationale se poursuivra ; l'AMOPA-Réunion a en effet l'intention d'ancrer cette collaboration dans une convention avec le commandant de la Base Navale, au plus grand bénéfice de tous les enfants destinataires des livres qui, à travers les océans, sont parvenus jusqu'à l'AMOPA-Réunion...

Visite du Porte hélicoptères Le Mistral



Ce mardi 12 avril 2022, nous pouvons dire que nous avons été gâtés ! Monsieur Christophe MOQUEUR, Commandant de la Base Navale, a eu la gentillesse de nous proposer une visite du bateau MISTRAL en escale au Port.

Nous nous retrouvons une dizaine de personnes sur le quai tout près de cet immense et majestueux bâtiment : sa longueur est de 199 m, sa largeur 32 m, son tirant d'eau 6,2 m.

Le commandant MOQUEUR nous le présente : il s'agit d'un porte-hélicoptère amphibie (PHA) de la Marine Nationale ayant pour mission de mener des opérations de gestion de crise, de transport, d'évacuation sanitaire et de soutien médical.

Citons quelques exemples :

- l'évacuation des ressortissants lors d'un conflit,
- la lutte contre le trafic de stupéfiants,
- la lutte contre la piraterie et la pêche illégale, notamment en 2018 dans le golfe de Guinée,
- l'opération Résilience dans le sud-ouest de l'Océan Indien qui, en 2020 pendant la pandémie du Covid 19, a débarqué environ 60 militaires à Mayotte pour les renforts locaux, qui a également transporté du fret médical, sanitaire et alimentaire entre La Réunion et Mayotte.



Accompagnés du Commandant MOQUEUR, nous pénétrons dans le bâtiment, accueillis chaleureusement par les officiers qui acceptent volontiers de nous guider tout au long de cette visite.

Celle-ci commence par la lecture d'un tableau représentant toutes les caractéristiques d'un PHA, puis nous descendons et arrivons à un hangar de 1800 m² où se trouve un énorme hélicoptère. Ce hangar qui peut en accueillir 16, est relié au pont d'envol par deux ascenseurs.

Le pont d'envol qui s'étale sur 6400 m² comprend 6 spots de décollage et est équipé d'un dispositif de dégivrage pour la navigation en zones froides.

Nous poursuivons notre visite et découvrons la salle de conférence, la salle de détente, mais également l'hôpital situé au 5^{ème} pont. Véritable hôpital de 750 m² de salle de soins et de consultations qui peut palier aux urgences médicales. Le personnel soignant dispose aussi d'un scanner et de deux blocs opératoires. C'est l'équivalent d'un hôpital de 10000 habitants !

Nous arrivons au poste de commandement situé au pont supérieur.



Les installations sont très élaborées puisqu'elles permettent de conduire depuis la mer des opérations interarmées, interalliées ou multinationales. On peut dire que c'est un navire « en réseau ».

Quant à la manœuvrabilité du bateau, Mistral est doté d'une propulsion diesel-électrique. Deux moteurs électriques chacun doté d'une hélice et placés dans des nacelles sous la coque et alimentés par deux moteurs diesel, sont orientables à 360°, ce qui confère au bateau une très grande manœuvrabilité.



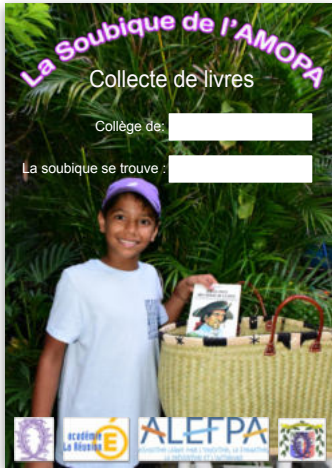
Il y a encore beaucoup à écrire sur ce magnifique bâtiment qui, d'ailleurs, est capable de partir en mission plus de 5 mois sans retour à terre. Nous avons tous été fortement impressionnés.

Nous tenons à remercier Monsieur MOQUEUR mais également toutes ces personnes qui nous ont si aimablement accueillis et nous ont fait partager leur passion.

C'est une visite qu'on n'oublie pas.



Des nouvelles de l'opération « La soubique de l'AMOPA »



Petit rappel : l'opération « la Soubique de l'AMOPA » est une opération mise en place depuis l'an dernier et qui touche un vingtaine de collèges sur toute l'île.

L'objectif est de collecter auprès des collégiens des livres « loisir » qui seront ensuite remis à des enfants d'écoles primaires qui ne disposent pas de livres chez eux et ne peuvent qu'emprunter des ouvrages dans la bibliothèque de l'école.

Dernières restitutions :

Le 16 avril 2022, M Avionne, principal du collège de Bras-Panon, Madame Bebeau, professeure documentaliste, un collégien et un parent ont remis à Valérie Yvergniaux, un membre de l'AMOPA-Réunion une trentaine de livres collectés dans La Soubique.

La collecte se poursuivra sur l'année scolaire prochaine.

Le 4 juillet 2022, Christiane André et Valérie Yvergniaux ont été reçues au collège de Roquefeuil à Saint-Gilles par Mme Pulou, Principale, pour recevoir les dons de livres dans la cadre de la Soubique.

Une cinquantaine de livres ont été collectés alors que le collège n'accueille que des élèves de 6^{ème} et que Madame la Professeure documentaliste n'officialiait qu'à mi-temps.

L'opération Soubique est reconduite là encore sur l'an prochain.

Le 6 juillet 2022, Valérie Yvergniaux et Michèle Marimoutou ont été invitées au collège de Bassin Bleu pour la restitution des livres collectés pour la Soubique.

La remise officielle s'est faite dans la cadre de la remise des prix du collège, organisée par Mme Perrin, Principale.

Le jeune Clément, élève de 4^{ème} devenu ambassadeur de cette opération, a fait un très beau discours expliquant l'opération Soubique à l'assemblée et remerciant ses camarades donateurs.

Il a d'ailleurs accepté de reconduire l'opération l'an prochain.

36 livres nous ont été remis grâce à lui et à Mme Hoarau, professeure documentaliste du collège.

Nous tenons à remercier tous les acteurs (Principaux, professeurs documentalistes, professeurs et élèves) qui font de cette action une belle œuvre de générosité.



Valérie Yvergniaux,

Membre du Comité Consultatif de l'AMOPA-



Les soubiques du Collège Emile Hugot à Ste Clotilde ont rempli leur office !

Dans le cadre de la collecte de « la Soubique de l'AMOPA-Réunion » des collégiens de Saint-Denis ont répondu favorablement à notre demande.

Merci aux élèves pour leur don de livres en faveur de ceux qui en ont besoin !

Et bonnes vacances à tous !

Danielle Duvergé

Reçu de Daniel Dumont
Sympathisant Amopa

Un texte de Christophe Clavé

La disparition progressive des temps (subjonctif, passé simple, imparfait, formes composées du futur, participe passé...) donne lieu à une pensée au présent, limitée à l'instant, incapable de projections dans le temps.

La généralisation du tutoiement, la disparition des majuscules et de la ponctuation sont autant de coups mortels portés à la subtilité de l'expression.

Supprimer le mot «mademoiselle» est non seulement renoncer à l'esthétique d'un mot, mais également promouvoir l'idée qu'entre une petite fille et une femme il n'y a rien.

Moins de mots et moins de verbes conjugués c'est moins de capacités à exprimer les émotions et moins de possibilité d'élaborer une pensée.

Des études ont montré qu'une partie de la violence dans la sphère publique et privée provient directement de l'incapacité à mettre des mots sur les émotions.

Sans mot pour construire un raisonnement, la pensée complexe chère à Edgar Morin est entravée, rendue impossible.

Plus le langage est pauvre, moins la pensée existe.

L'histoire est riche d'exemples et les écrits sont nombreux de Georges Orwell dans 1984 à Ray Bradbury dans Fahrenheit 451 qui ont relaté comment les dictatures de toutes obédiences entravaient la pensée en réduisant et tordant le nombre et le sens des mots.

Il n'y a pas de pensée critique sans pensée. Et il n'y a pas de pensée sans mots.

Comment construire une pensée hypothético-déductive sans maîtrise du conditionnel? Comment envisager l'avenir sans conjugaison au futur? Comment appréhender une temporalité, une succession d'éléments dans le temps, qu'ils soient passés ou à venir, ainsi que leur durée relative, sans une langue qui fait la différence entre ce qui aurait pu être, ce qui a été, ce qui est, ce qui pourrait advenir, et ce qui sera après que ce qui pourrait advenir soit advenu?

Si un cri de ralliement devait se faire entendre aujourd'hui, ce serait celui, adressé aux parents et aux enseignants: faites parler, lire et écrire vos enfants, vos élèves, vos étudiants.

Enseignez et pratiquez la langue dans ses formes les plus variées, même si elle semble compliquée, surtout si elle est compliquée. Parce que dans cet effort se trouve la liberté. Ceux qui expliquent à longueur de temps qu'il faut simplifier l'orthographe, purger la langue de ses «défauts», abolir les genres, les temps, les nuances, tout ce qui crée de la complexité sont les fossoyeurs de l'esprit humain.

Il n'est pas de liberté sans exigences. Il n'est pas de beauté sans la pensée de la beauté.

Christophe Clavé, auteur, chroniqueur, enseignant

Vous êtes bon en français ?

Alors vous savez tout sur

Les pluriels des jours de la semaine

On vérifie ?

Lundi ,mardi, mercredi, etc., sont des noms communs, soumis aux mêmes règles d'accord que les autres noms communs.

On écrit : « *tous les lundis et tous les dimanches* ».

Sauf que vous vous doutez bien que ça ne peut pas être aussi simple !

Lorsque ce même jour est suivi par une description de temps, la semaine par exemple, il faut compter le nombre de ces jours dans cet intervalle de temps...

« *Tous les lundi de chaque semaine, je vais à...* »

Si on passe au mois, il y a plusieurs lundi dans un mois, on écrit donc :

« *La réunion a lieu tous les premier et troisième lundis de chaque mois* »

(Notez au passage que premier et troisième sont au singulier, car il n'y a qu'un premier et troisième lundi dans le mois)

On continue ?

Ça se complique !

Dans cet ordre on écrira ainsi :

« **Tous les dimanches matin du mois et tous les mardi soir de la semaine** »

Explication :

-il y a plusieurs dimanche dans un mois. Matin est au singulier car il n'y a qu'un seul matin par journée.

-Mardi est au singulier, car il n'y a qu'un seul mardi dans la semaine,

soir est au singulier, car il n'y a qu'un seul soir dans un mardi.

Vous faillites ne pas lire ces subtilités de la langue Française ?

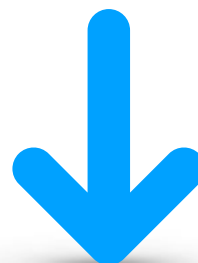
En ce jour, vous le pûtes !

Pas trop mal à la tête ?

Se put-il que déjà vous le sûtes ?

Je suppose que non !

Le pluriel des jours de la semaine !



Et maintenant,

BONNES VACANCES !

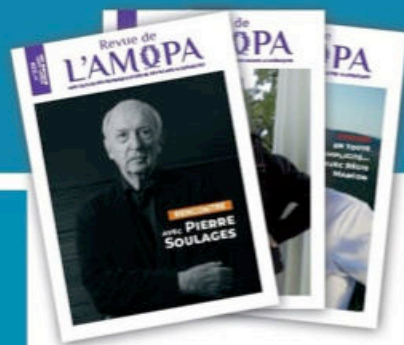
Elles seront d'autant meilleures que vous aurez pensé à...

Votre cotisation annuelle à l'AMOPA !

BULLETIN D'ADHÉSION À L'AMOPA

et d'abonnement à la « Revue de l'AMOPA »

version papier et numérique



Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques

(Reconnue d'utilité publique (décret du 26-09-1968))

Secrétariat national : 30, av Félix Faure / 75015 PARIS / Tél : +33 1 45 54 50 82

Site : <http://www.amopa.asso.fr>

BULLETIN D'ADHÉSION et D'ABONNEMENT A LA REVUE ANNÉE 2022

A retourner à :

HOARAU Henri Gilbert
12 ruelle des Bougainvilliers
Hermitage
97434 Saint Gilles Les Bains

Ou mèl : gilbert.hoarau@gmail.com

De la part de : "N° adhérent"

"Civilité" "NOM" "Prénom"

"Adresse1"

"Adresse2"

"Adresse3"

"Adresse4"

"Code Post" "Ville"

"Pays"

Informations à compléter ou modifier si erreur(s)

"Civilité" "NOM" "Prénom" Né(e) le : "Naissance"

"Adresse1"

"Adresse2"

"Adresse3"

"Adresse4"

"Code Post" "Ville" "Pays"

Téléphone fixe : "Telephone" Téléphone portable : "Mobile"

Courriel : "Mail"

Note :

.....
L'adresse courriel doit être parfaitement exacte pour l'envoi éventuel d'informations.

J'ADHÈRE à l'AMOPA (ADHÉSION ANNUELLE)

JE M'ABONNE à LA REVUE de l'AMOPA

En qualité de :

membre décoré / membre sympathisant

membre 32
€

membre de soutien 48
€

membre bienfaiteur (à partir de 88€) €

Cocher la mention utile

L'abonnement est ouvert à tous et comprend l'envoi de 4 numéros de la revue par an.

Abonnement 1 an 18 €

Montant global adhésion et abonnement du versement à l'ordre de l'AMOPA :€ (1)

Montant de votre don éventuel à l'AMOPA : € (2)

Le/...../2022

Signature

Indiquer votre mode de paiement : chèque(s) / virement / carte bancaire.